

MOSTRA FINO AL PRIMO MARZO NEL PALAZZO DELLA RAGIONE

Zaha Hadid, lo stile inconfondibile dell'archistar

Continua nel Palazzo della Ragione, fino primo marzo, la grande mostra retrospettiva dell'archistar Zaha Hadid, ospite d'onore della quarta edizione della Biennale internazionale di architettura "Barbara Cappochin". L'esposizione, attraverso i suoi progetti e le sue opere, racconta la concezione dell'architettura e del design dell'archi-

tetto angloiracheno, prima donna a vincere nel 2004 il Premio Pritzker, una sorta di Nobel dell'architettura. Zaha Hadid lega così Padova, promossa a portavoce del suo stile innovativo, a Roma, dove il recentissimo Maaxxi rende questo stile meravigliosamente tangibile. Per l'allestimento nel Salone medievale, Zaha Hadid ha ideato un

sistema composto da innumerevoli blocchi differenziati, ognuno destinato alla presentazione di un progetto, attraverso una grande varietà di mezzi: disegni, dipinti, fotografie, modelli, prototipi, video. L'allestimento, disegnato dallo studio londinese di Hadid, è una vera e propria sfida: una gigantesca installazione composta da parallelepipedi.